

# Profesoras y alumnas de Grecia, Italia y Polonia visitan el municipio

Este es el segundo año para "La Evolución de las Mujeres Europeas a lo largo de los siglos"

El IES Ría del Carmen acogió la primera visita de este curso del proyecto Comenius "La Evolución de las Mujeres Europeas a lo largo de los siglos". Este es el segundo año para este proyecto, el cuarto para el Instituto. A esta visita han acudido profesoras de Grecia, centro coordinador, Polonia e Italia, además de tres alumnas de Polonia.

Once años lleva el IES Ría del Carmen trabajando en proyectos europeos. El primero fue "Residuos sólidos urbanos. Interés social y utilización didáctica". Tras él llegó Europa en marcha. El proceso de construcción de la Unión Europea. Encontrarse, conocerse y aprender las diferencias y "La alimentación: fuente de vida, turismo y desarrollo económico" fue el tercero. En este sentido han trabajado con centros de Italia, Hungría, Polonia, Noruega, Rumanía, Chipre, Grecia entre otros, "con lo cual vemos que se está cumpliendo nuestro proyecto educativo cuando hablamos de crear conciencia europea y construir y trabajar para la ciudadanía europea", comenta Daniel Orten, director del IES Ría del Carmen. Asimismo indica que se está trabajando en el mismo sentido en otras vías como son el intercambio con un centro de Roma y otro de Noruega, "que comenzó el año pasado y varios alumnos acaban de venir del intercambio con Irlanda, además del Plan de Potenciación de los Idiomas".

La coordinación Rivada, coordinadora del proyecto en el instituto, explica que los objetivos de



Profesores visitantes en el Jardín de Europa

este tipo de proyectos es facilitar la movilidad de las personas de la Comunidad Europea y favorecer los intercambios, además de practicar idiomas.

La visita se aprovechó para inaugurar una exposición que recoge aspectos que se trabajaron en el IES Ría del Carmen el año pasado. También y como viene siendo una tradición se amplió el Jardín de Europa con dos nuevos árboles indicativos de los centros visitantes, junto a una roca del municipio con la placa identificativa. Las profesoras y alumnas de los centros visitantes asistieron a clases y visitaron las instituciones cántabras, incluido el Ayuntamiento, el Museo Etnográfico, el Museo de Amas de Cría, Santillana del Mar y Comillas.

## El proyecto

Dentro del proyecto "La Evolución de las Mujeres Europeas a lo largo de los siglos", el centro camargués ha tocado el tema de la violencia doméstica. También han realizado trabajos desde los Departamentos de Griego y Latín sobre personajes de la mitología y para el mural se han elegido a tres personajes: Pandora, Penélope y las Amazonas Griegas. "Otro de los aspectos que trabajamos durante el año pasado fue la situación de la mujer española desde finales del siglo XIX y a lo largo del siglo XX". En los paneles también hay espacio para recordar que hace 76 años se consiguió el voto femenino en España, por 161 votos a favor y 121 en contra. Este

año tienen pensado seguir trabajando aspectos sobre la representación de la mujer en el arte a lo largo de la historia y el concepto de la belleza.

El centro Griego organizó durante el pasado curso una exposición de libros relacionados con el rol de la mujer, representaron una obra escrita por un profesor del instituto e hicieron un concierto donde los alumnos confeccionaban sus propias canciones relacionadas con el tema de la mujer. Por último, el centro de Polonia trabajará este año sobre la mujer en la sociedad actual. Para ello cada grupo elegirá un libro y hará un trabajo sobre él.

Finalmente los cuatro se tendrán que poner de acuerdo para realizar un DVD y un libro.