

INSCRIPCIÓN

Hasta el día **15 de febrero de 2008:**

- en la Secretaría del CAP de Majadahonda
- por fax: **916 380 197**.
- por correo electrónico: cap.majadahonda@educa.madrid.org
- en la página web: www.educa.madrid.org/web/cap.majadahonda

CRITERIOS DE ADMISIÓN

1. Profesorado de todos los niveles del ámbito del CAP Majadahonda.
2. Profesorado de todos los niveles del Área Territorial Madrid-Oeste.
3. Profesorado de todos los niveles de otras zonas.
4. Se reservarán dos plazas para profesores con alguna discapacidad.
5. Caso de no asistir a la primera sesión de la actividad sin previo aviso, se entenderá que renuncia y se procederá a convocar al siguiente de la lista de reservas.

LISTA DE ADMITIDOS

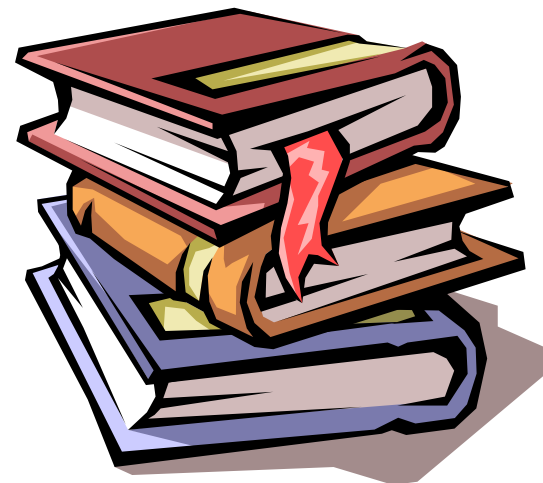
- Quedará expuesta en el tablón del CAP el 18 de febrero de 2008.
- Puede solicitarse información por teléfono.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

- La evaluación de los asistentes se ajustará a lo contemplado en la Orden de 23 de abril de 2003 (BOCM del 21 de mayo), de la Consejería de Educación, por la que se regulan la convocatoria, el reconocimiento, la certificación y el registro de las actividades de formación permanente del profesorado.
- Una vez realizada la evaluación final, el CAP Majadahonda expedirá los correspondientes certificados a los participantes que hayan asistido al menos al 85 % de la duración total de la actividad. Las certificaciones se recogerán en la Secretaría del CAP, en horario de mañana.

Dirección de Área Territorial
Madrid-Oeste
Centro de Apoyo al Profesorado
de Majadahonda

Dirección General de
Mejora de la Calidad de la Enseñanza
Instituto General de Formación del Profesorado
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Comunidad de Madrid



**CURSO:
ALREDEDORES DEL
CUENTO**

DURACIÓN Y HORARIO

- 20 horas (2 créditos de formación).
- Las sesiones tendrán lugar los días: 19, 20, 26 y 27 de febrero y 4, y 5 de marzo de 2008.
- Cada sesión tendrá una duración de 3 h.
- El horario será entre las 17.00 h. las 20.00 h.

NÚMERO DE PLAZAS

- Mínimo: 15, Máximo: 25

LUGAR DE REALIZACIÓN

- Biblioteca Municipal de Las Rozas.

RESPONSABLES

- Pilar Muñoz. Asesora de Educación Primaria. CAP de Majadahonda
- Carmen Serrano. Biblioteca Municipal de Las Rozas.
- Gloria Tellería. Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Las Rozas.

PONENTE

- Antonio Rubio: Profesor, poeta y escritor
- Pablo Amargo: Ilustrador. Premio Nacional de ilustración 2004
- Estrella Ortiz: Actriz y cuentista
- Gustavo Puerta. Crítico Literario
- Pep Bruno. Escritor y cuentista

OBJETIVOS

- Promover el encuentro, reflexión y discusión sobre literatura infantil y juvenil.
- Dar un nuevo impulso a las actividades de animación a la lectura en los centros educativos.
- Consolidar la formación en animación lectora en el profesorado.

CONTENIDOS

- Poesía y memoria.
- Estrategias de animación a la lectura en el aula.
- Estrategias de narración oral.
- Mirar las ilustraciones. Pautas de acercamiento crítico al álbum ilustrado.
- La crítica en la literatura infantil y juvenil: criterios de análisis.
- Poesía infantil: los siete pilares de la poesía para niños

METODOLOGÍA

Varios expertos de diversos ámbitos de literatura infantil y juvenil aportan sus propuestas mediante charlas participativas con materiales diversos, buscando siempre la reflexión conjunta y crítica del grupo.

Partiendo de estas charlas se van desarrollando propuestas de trabajo para realizar en el aula que se terminarán de concretar en la última sesión del curso.

Habrà dos horas de trabajo en el aula: puesta en práctica de algunas de las estrategias diseñadas en el curso y evaluación de la actividad